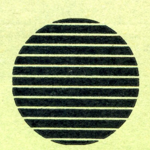
CONSEJO DE ORO

TANGO CANCION

Grabado en disco por el
excelente dúo nacional
MAGALDI - NODA





Letra y Música de

ARQUIMEDES ARCI

QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY
XII - 3 - MCMXXXVI

IMPRESOR y UNICO EDITOR AUTORIZADO



1148 - CEVALLOS - 1152 - Bs. Aires

$ 0.40

Industria Argentina

Consejo de Oro

TANGO CANCION

Editorial A. PERROTTI

Letra y Música de ARQUIMEDES ARCI





I

Yo era un purretito cuando murió mi viejo;
fué tanta la miseria, que mi viejecita y yo,
comíamos llorando el pan amargo y duro
que en horas de miseria mi mano mendigó.
Mi pobre viejecita lavando ropa ajena
quebraba su espinazo al pié del piletón,
por míseras monedas con que calmaba penas
las crueles amarguras de nuestra situación.

II

Fuí creciendo a la bartola, y a mis años juveniles
agarré por el camino que mejor me pareció..
me codié con milongueras, me atoré con copetines,
y el mejor de mis amigos cuando pudo me vendió.
De engreído me hice el guapo; me encerraron entre rejas
y de preso, ni un amigo me ha venido a visitar,
sólo el rostro demacrado y adorado de mi vieja
se aplastó contra las rejas para poderme besar.

I (bis)

Por eso, compañero; por tantos desengaños,
no me convence nadie con frases de amistad;
hoy vivo con mi madre, quiero endulzar sus años
y quiero hacer dichosa su noble ancianidad.
¡Me siento tan alegre junto a mi madrecita!
es el mejor cariño que tiene el corazón.
Ese sí, que es un cariño que nadie me lo quita,
cariño que no engaña ni sabe de traición.

II

A usted, amigo que es tan joven, le daré un consejo de oro:
Deje farras y milongas... que jamás le ha de pesar,
cuide mucho a su viejita, que la madre es un tesoro;
un tesoro que al perderlo otro igual no ha de encontrar.
Y no haga como aquellos que se gastan en placeres
y se olvidan de la madre, ni le importa su dolor;
que la matan a disgustos y recién, cuando se muere,
se arrepienten y la lloran y oomprenden su valor.

LOS GRANDES EXITOS DE 1936

Tangos

- TENGO FE .. .. R. SCIAMMARELLA
- LAMPARITAS .. .. E. Donato
- EN UN RINCON DE LA BOCA .. Famiglieti
- PURA CHISPA .. .. E. DONATO
- EN LAS SOMBRAS .. .. J. MORA
- DESPUES ARREGLAMOS F. LOMUTO
- REGRESO .. .. Moreno
- ALFREDO .. .. H. Canaro
- ALACRAN .. .. E. LOMUTO
- POBRE TRIFON .. .. Zerrillo
- QUIERO OLVIDAR .. .. E. Lomuto
- NENA .. .. A. DANESI
- SOMBRA GRIS .. .. P. MAFFIA

Fox-Trot

- VELOCIDAD .. .. H. Lomuto
- YO NO SE DECIR QUE NO .. .. H. Lomuto
- CABALGANDO .. .. Valle-Kay
- SI TU SUPIERAS QUERER .. .. .. Aguila
- UNA RUBIA COLOSAL .. .. Carlino
- VIAJANDO EN EL SUBTE .. .. .. H. Lomuto
- UNA, DOS Y TRES .. .. Peter Pan
- SUEÑO CHINO .. .. Calvetti
- Y TENIA UN LUNAR .. .. Boor
- DECLARACION DE UN TARTAMUDO A. Aieta
- RINCONCITO PARA DOS .. .. Calabri
- SOÑE CONTIGO .. .. Biafore
- OJOS CASTAÑOS .. .. Rezzano
- HAY QUE APRENDER A BAILAR F. Lomuto
- DAME TU AMOR .. .. Napolitano
- TIRITANDO .. .. Peter-Pan
- ERES MI MELODIA .. .. Heller

Paso-Dobles

- DE LA TIERRA GITANA .. Barreiro y Dieguez
- MI SEVILLA .. .. C. Prin
- CAPULLOS .. .. A. Caro
- LA MUÑECA DE MADRID .. .. .. Requena

Rancheras

- HAY QUE SEGUIR LA MODA .. H. Canaro
- FEA... PERO SIMPATICA .. .. .. M. Larrosa
- SUENA EL ACORDEON .. .. Batistella
- POR EL PAGO SE COMENTA .. Fiorentino
- LA CAPRICHOSA .. .. J. L. Padula

Valses

- BAJO TUS GLICINAS . . A. GAMBINO
- MI PRIMERA ILUSION .. .. R. Padula
- QUIEREME OTRA VEZ .. .. Teres
- ALAS DE ORO .. .. A. Scarpino
- LAMENTO DE MUJER .. .. M. Padula
- MI HUERFANO CORAZON BUONO

POLCA

- EL VIEJITO DEL ACORDEON AIELLO

MARCHAS

- 4 FUEGOS ARTIFICIALES A. GAMBINO
- 2 FRA DIAVOLO .. BARRO - MARTINEZ